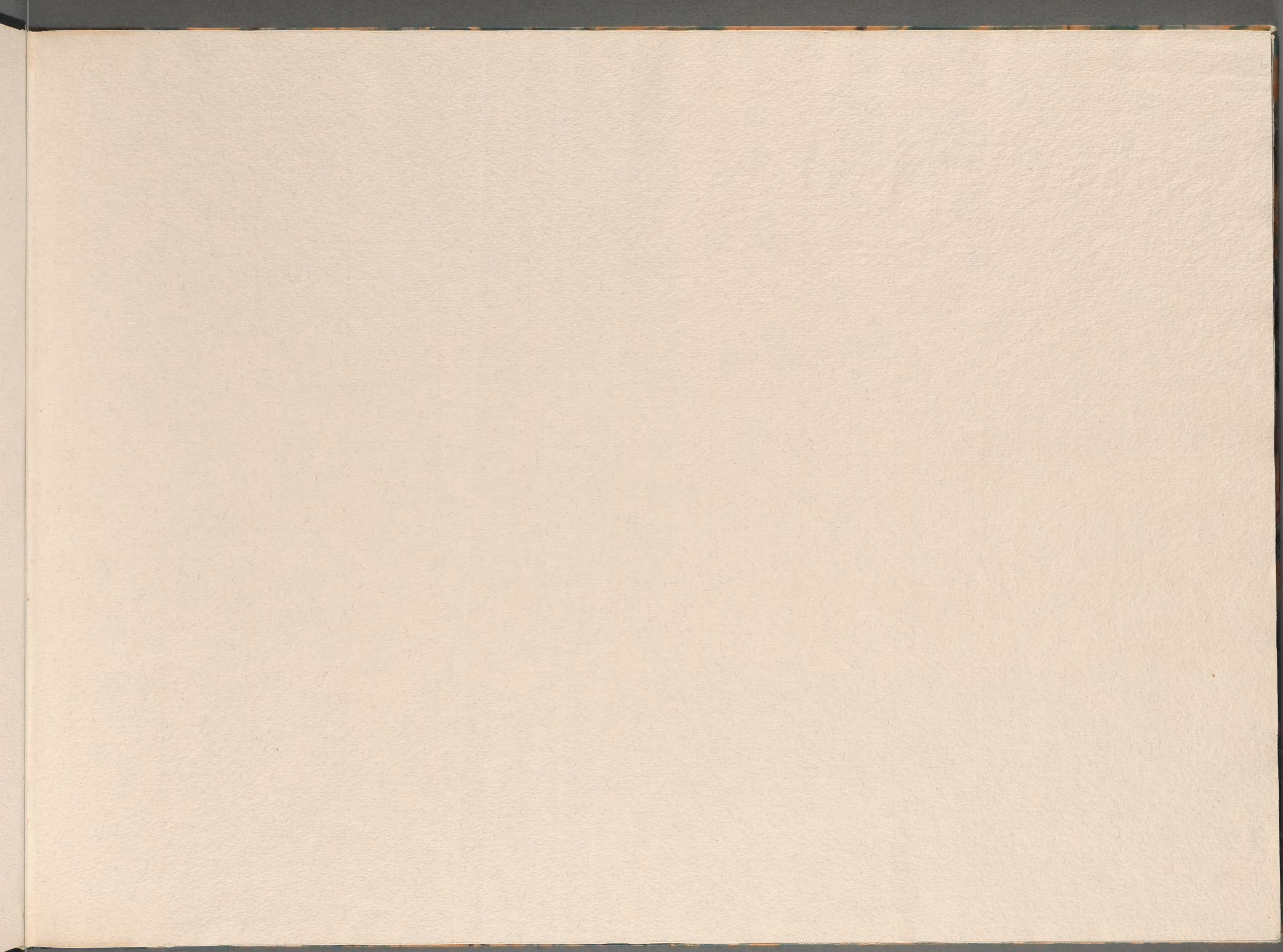


Garden Library

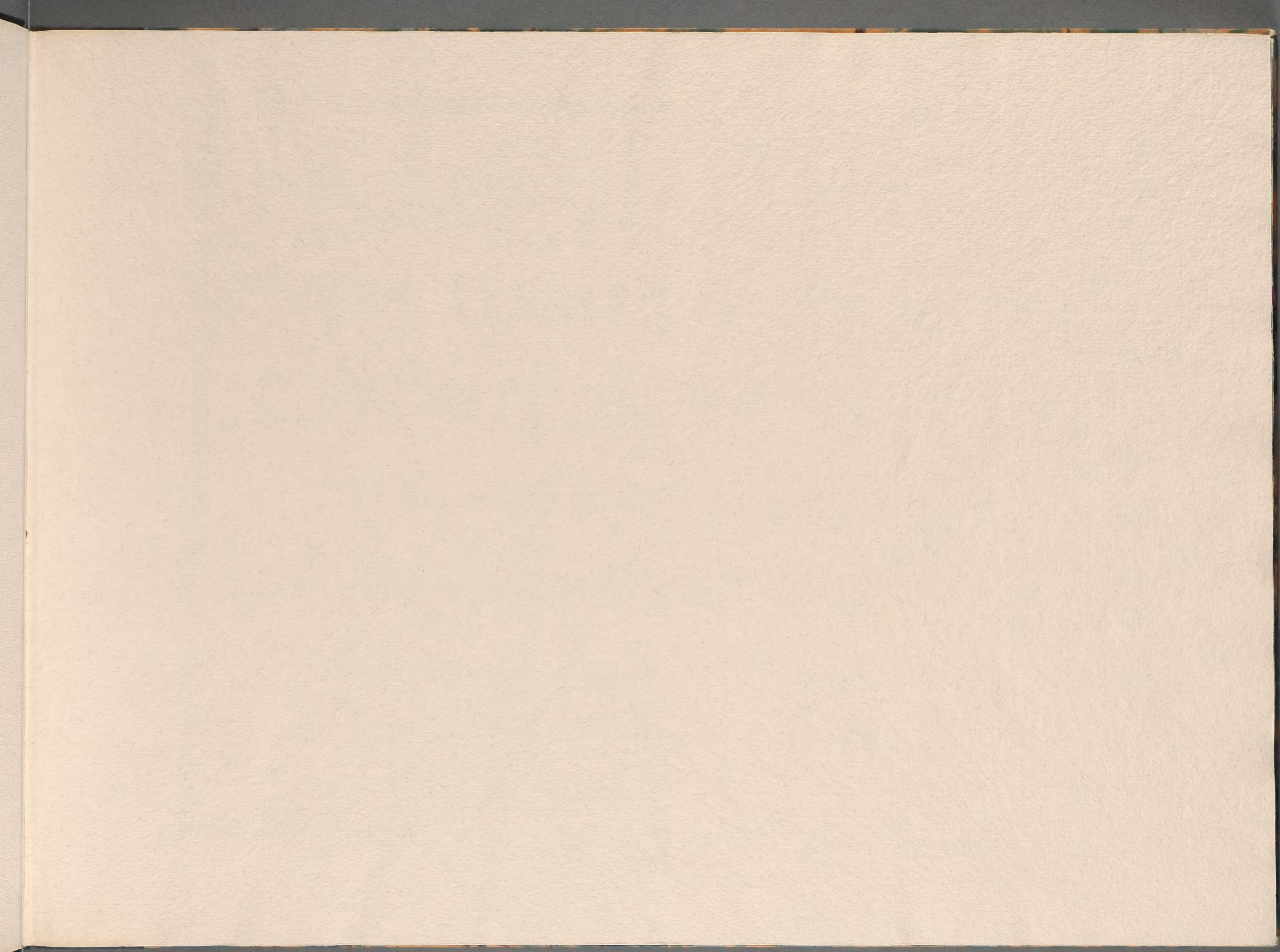
DUMBARTON OAKS

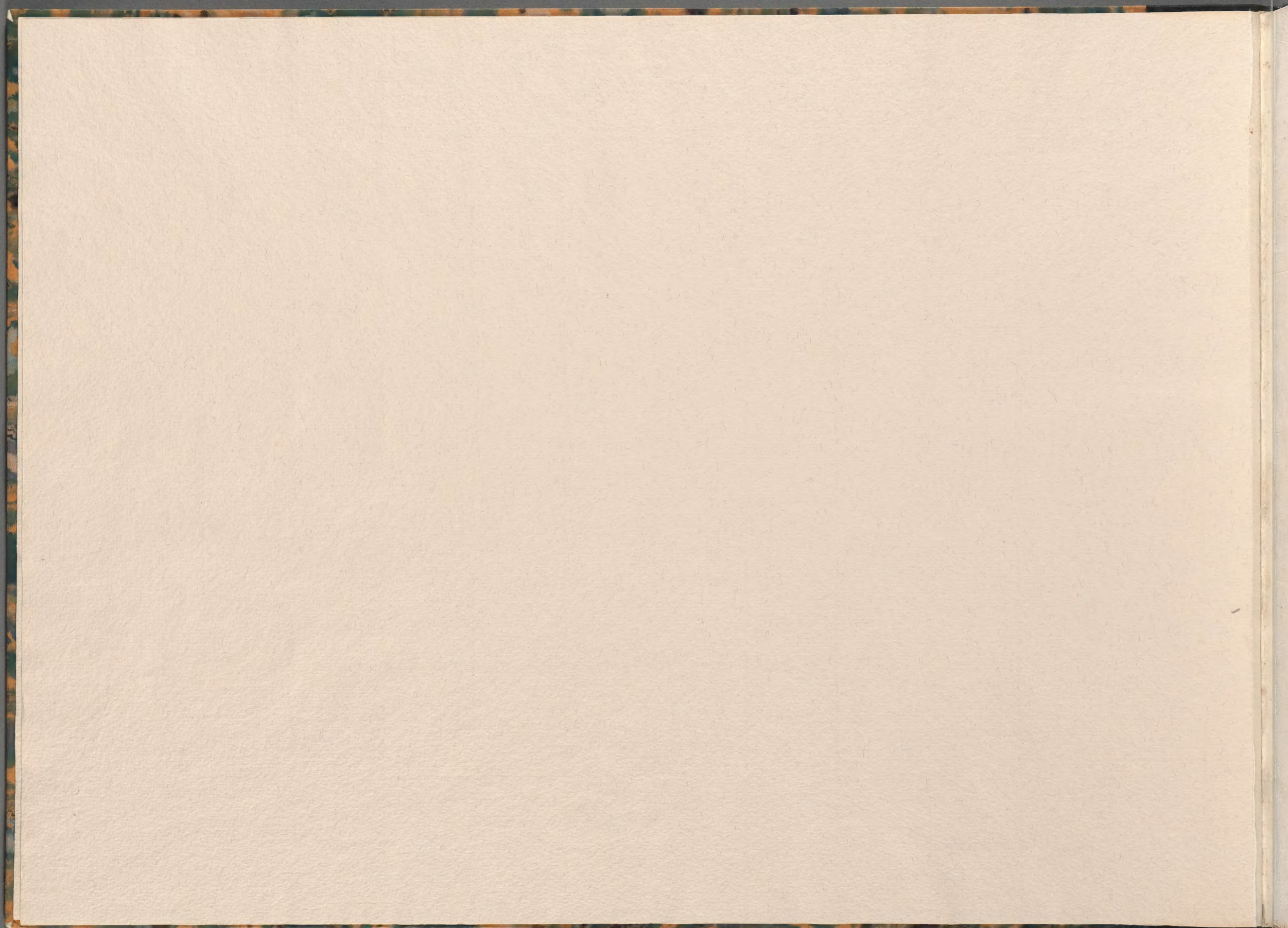
Trustees for

HARVARD UNIVERSITY





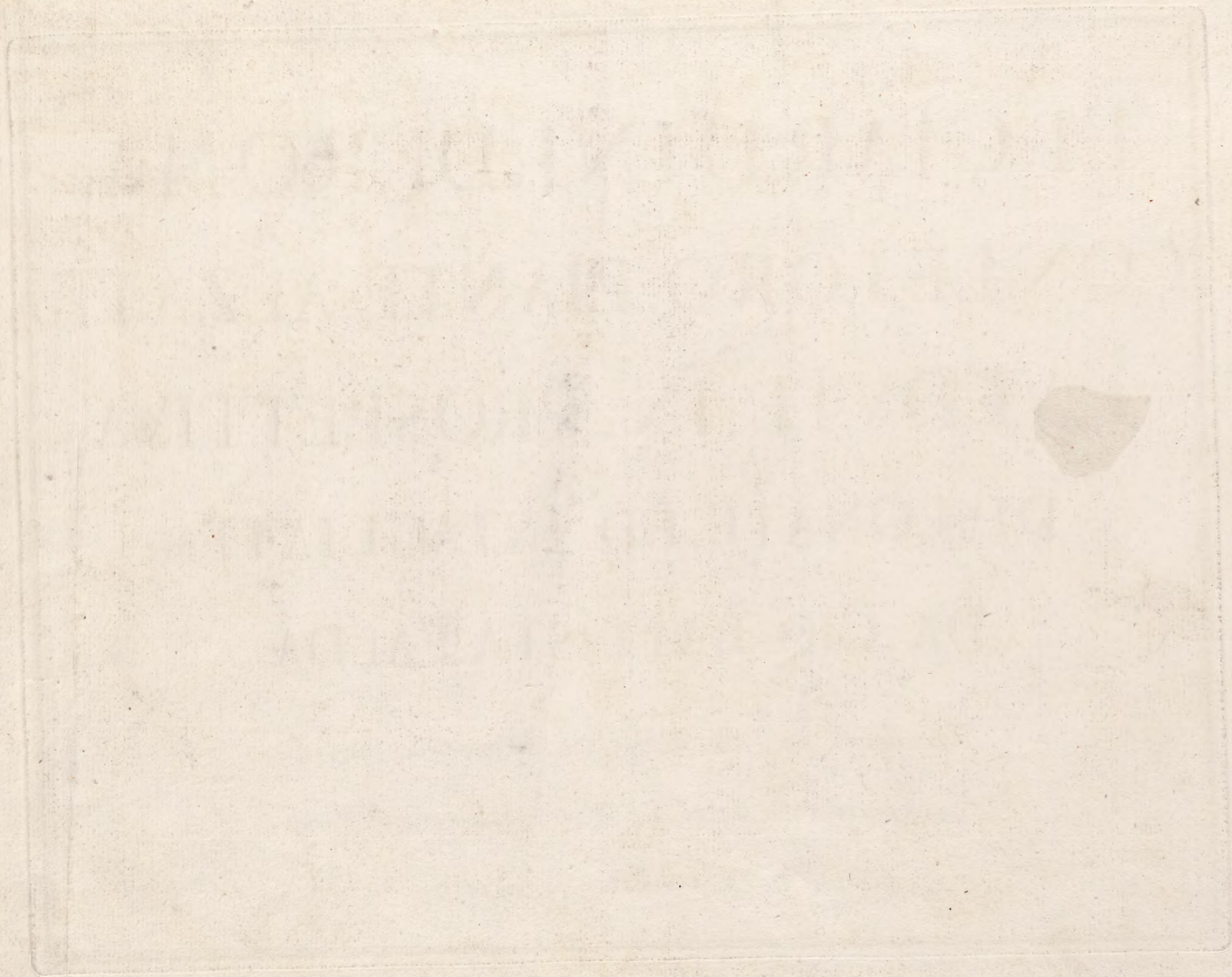




LI GIARDINI DI ROMA.
CON LE LORO PIANTE ALZATE
E VEDUTE IN PROSPETTIVA.
DISEGNATE ED. INTAGLIATE.
DA GIO. BATTISTA FALDA.

*Nuouamente dati alle stampe, con direttione, e cura di
Gio: Giacomo de Rossi, alla Pace, all' Insegna di Parigi.*

in Roma con Priu. del' S. Pont.





All' Ill^{me} et Ecc^{me} Sig^{ro}
Il Sig. D. Luio Odescalchi
Duca di Ceri Nipote della
Sanità di N^{ra} Papa
INNOCENTIO XI.

Gli Esperidi Romani comessi
alla custodia di Ercole, sono simbo-
lo della Virtù Eroica di V. E. che più
bella nel suo splendido Oriente già
Roma tutta riconosce, et ammira.
Io accompagno li pubblici applausi
nel dedicarli in queste mie stampe
all' E. V. a cui profundiss^{im}o m'inchino.

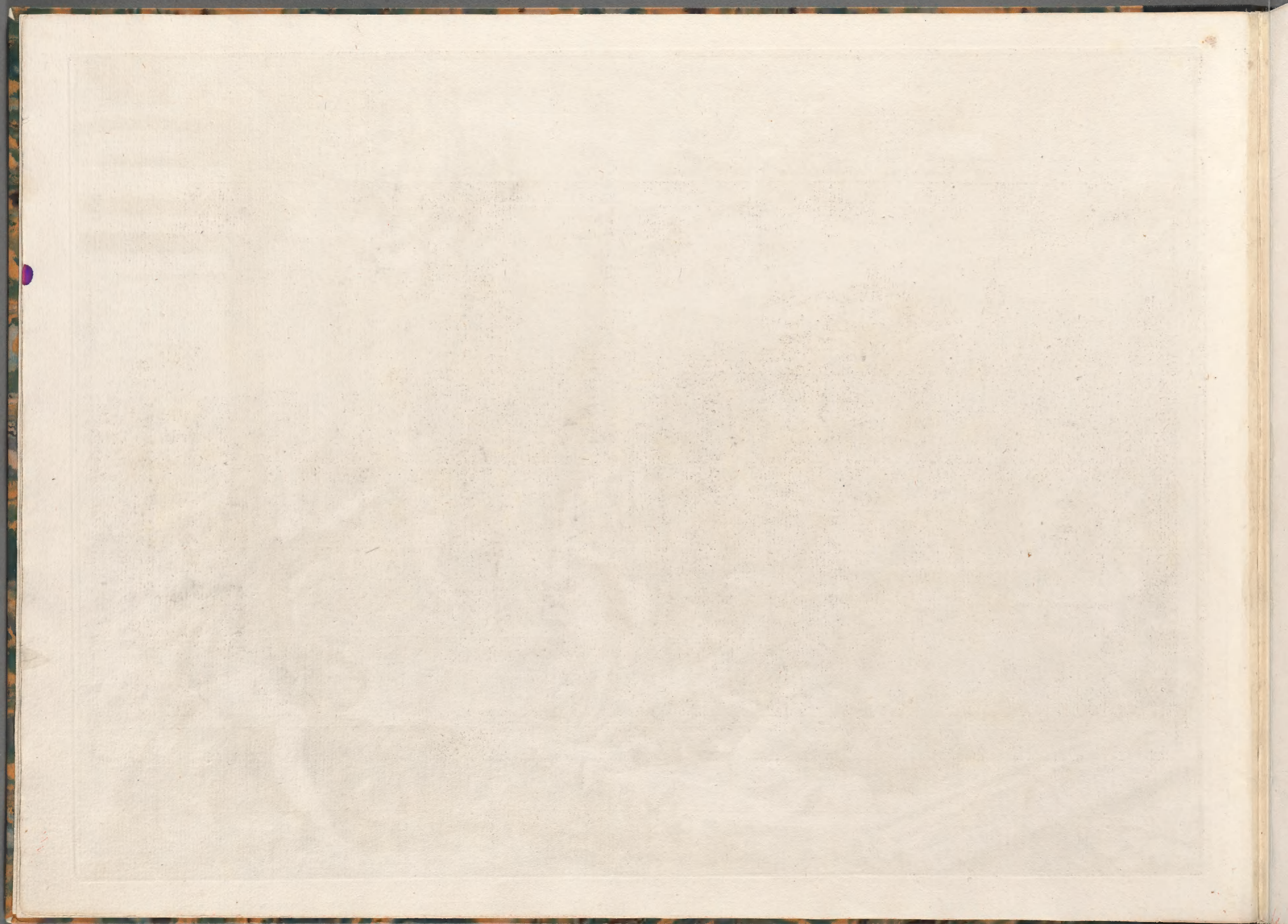
D. V. E.

Humilis et Reuerentiss^{im}
Seno Gio: Giacomo de Rossi

GLI ESPERID I ROMANI
Stamperia di Gio: Giacomo de Rossi in Roma alla
Pia. con Paolo S. P.

Gio. Battista Manselli Inu. del.

Arnoldo van
weiterhout sc.





VEDUTA DEL GIARDINO DI BELVEDERE DEL PALAZZO PONTIFICIO IN VATICANO

Architettura di Carlo Maderno.

1. Giardino de' semplici, con uarie Pianta peregrine.

2. Casino di Pio IV.

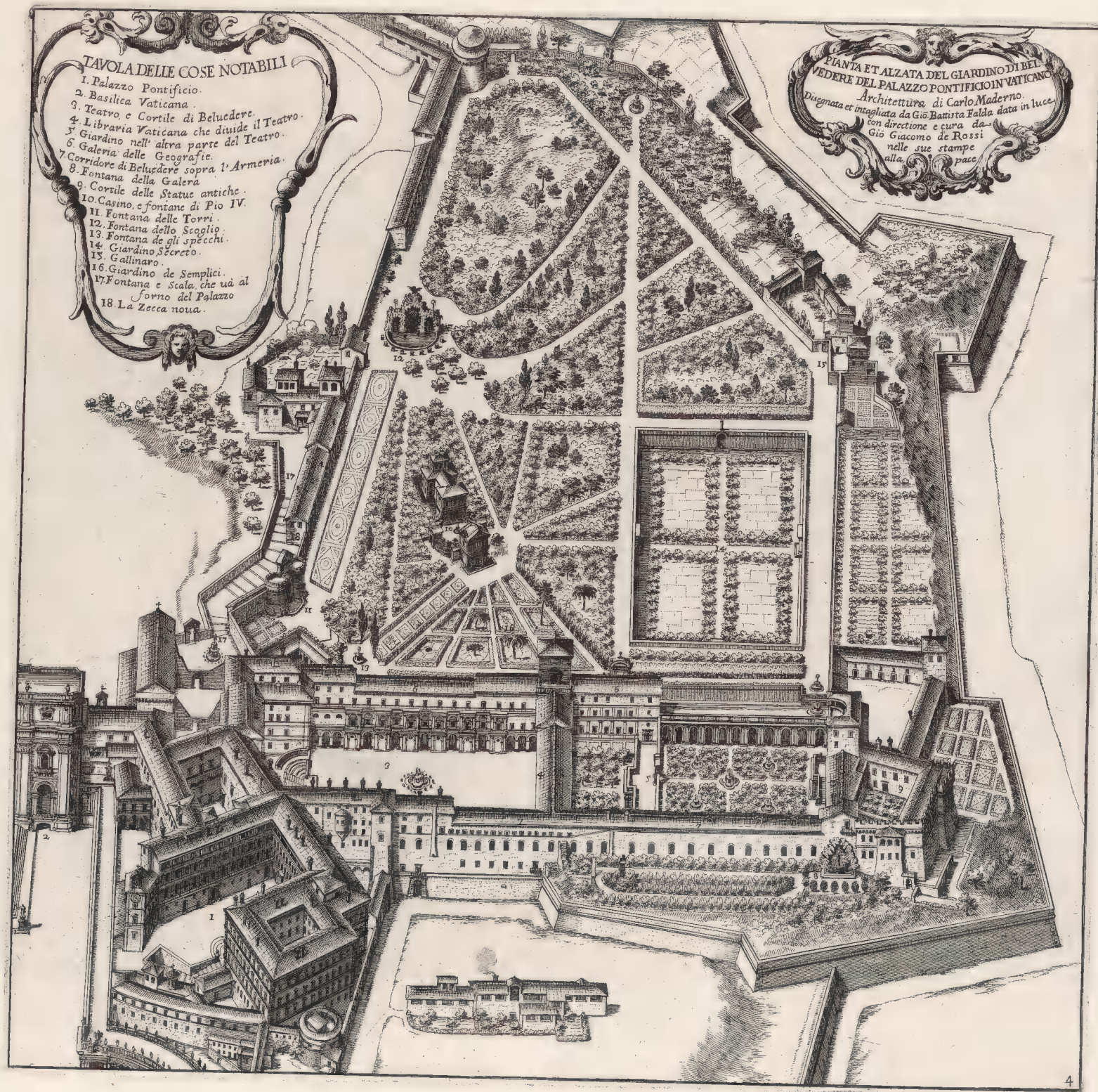
3. Loggia con Fontana, e Peschiera.

4. Fontana de' gli specchi con giochi d' acqua.

5. Fontana delle Torri.

Giac. Rossi le stampa in Roma alla pace con Priu del S. Pont.









PROSPETTIVA DEL GIARDINO PONTIFICIO SV' L QVIRINALE. Architettura di Ottavio Mascàrini.

1. Palazzo Pontificio che guarda verso il Giardino.
2. Cortile grande del Palazzo Pontificio.
3. Orologio del Palazzo.
G. B. Basà Falda del et inc.

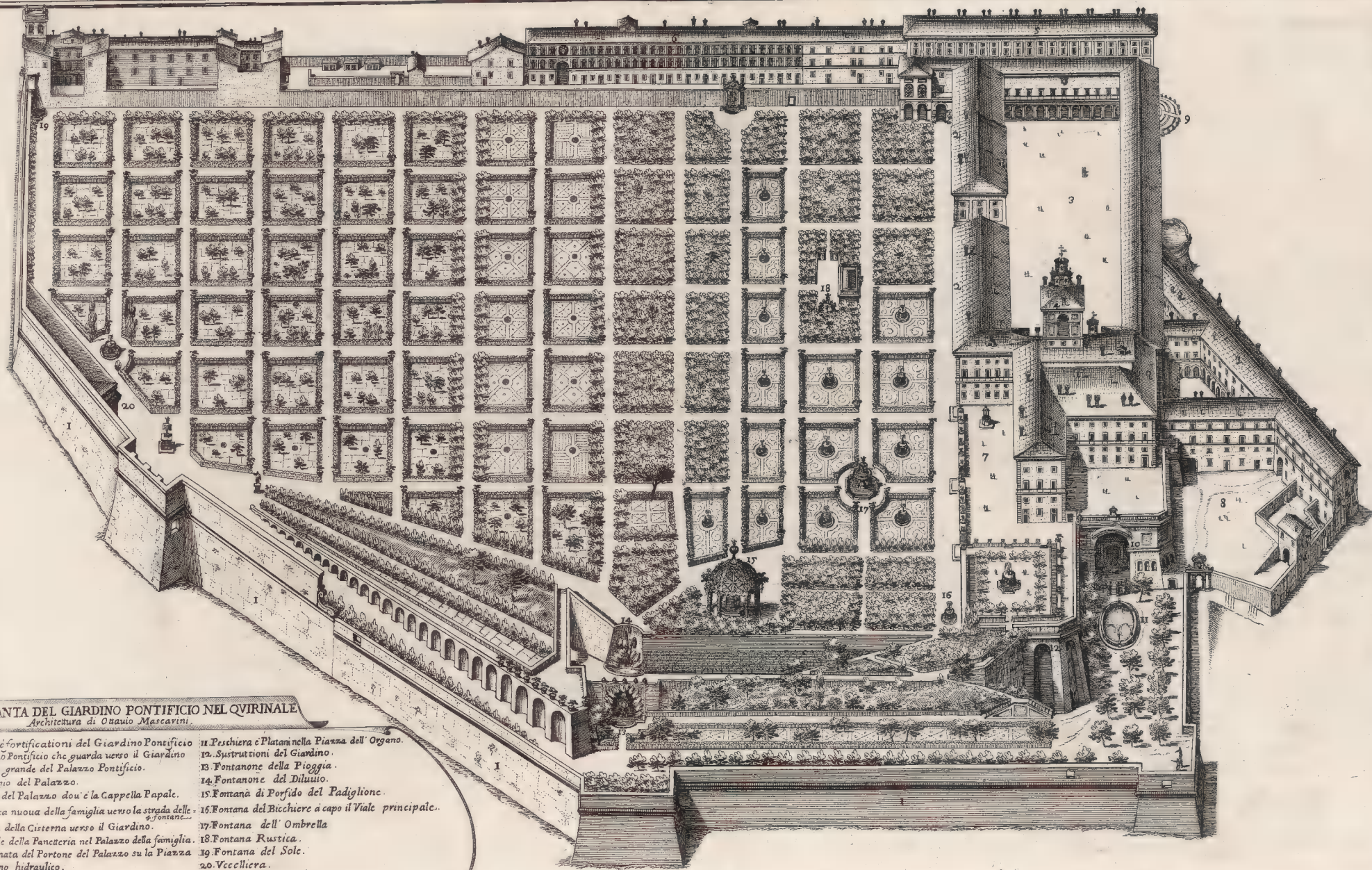
4. Parte del Palazzo dou c' la Cappella Papale.
5. Fabbrica nuova della famiglia verso la strada delle fontane.
6. Piazza della Cisterna verso il Giardino.

7. Organo hidraulico.
8. Fontana del Bicchiere a capo il Viale principale.
9. Fontana di porfido del Padiglione.

10. Fontana dell'Ombrella.
11. Fontana del Sole.
12. Colossi su' la Piazza di Monte Cavallo.

13. Palazzo Mazzarrini.
14. Basilica di S. Maria Maggiore.
15. Veduta di Roma.
G. Jac. Rossi le stampa in Roma alla paze con Priu' del S. Pont.





PIANTA DEL GIARDINO PONTIFICIO NEL QVIRINALE
Architettura di Ottavio Mascardi.

- | | |
|---|---|
| 1. Mura e fortificationi del Giardino Pontificio. | 11. Peschiera e Platani nella Piazza dell' Organo. |
| 2. Palazzo Pontificio che guarda verso il Giardino. | 12. Sustruzioni del Giardino. |
| 3. Cortile grande del Palazzo Pontificio. | 13. Fontanone della Piovra. |
| 4. Orologio del Palazzo. | 14. Fontanone del Diluvio. |
| 5. Parte del Palazzo dou' e' la Cappella Papale. | 15. Fontana di Porfido del Padiglione. |
| 6. fabbrica nuova della famiglia verso la strada delle fontane. | 16. Fontana del Bicchiere a capo il Viale principale. |
| 7. Piazza della Cisterna verso il Giardino. | 17. Fontana dell' Ombrella. |
| 8. Cortile della Panetteria nel Palazzo della famiglia. | 18. Fontana Rustica. |
| 9. Cordonata del Portone del Palazzo su la Piazza. | 19. Fontana del Sole. |
| 10. Organo idraulico. | 20. Vecelliera. |

Gio. Bañi Felici del. et inc.





PROSPETTIVA DEL GIARDINO DEL SERENISSIMO GRAN DUCA DI TOSCANA SVL MONTE PINCIO Architettura di Annibale Lippi.

1. Facciata del Palazzo ornata di statue et bassirilievi antichi.

2. Piazza con Fontana avanti il Palazzo.

3. Galleria ornata dentro di statue antiche.

4. Loggia ornata di statue e bassirilievi antichi.

5. Mausoleo circondato di Cipressi.

6. Obelisco di granito antico.

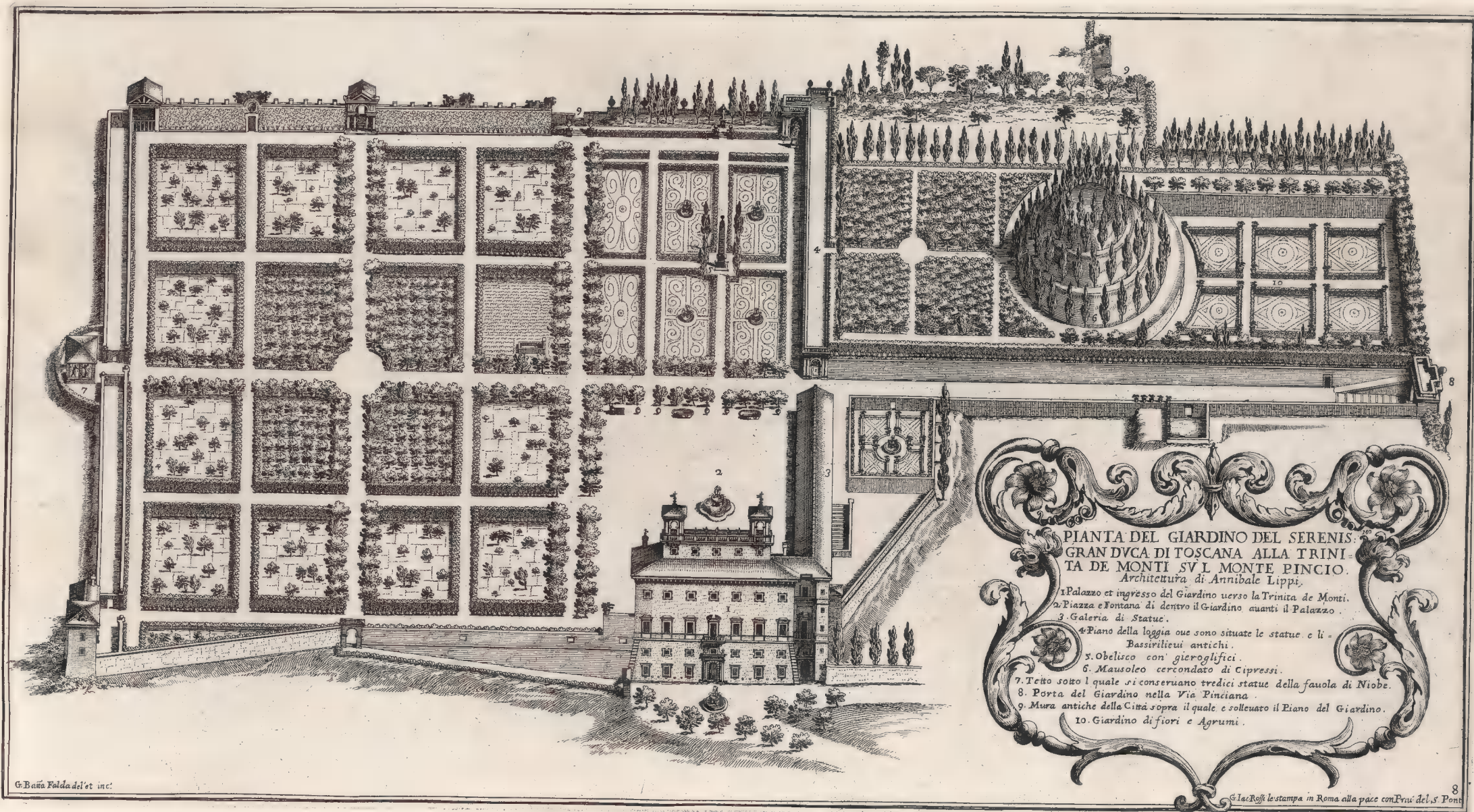
7. Porta nella via Pinciana.

8. Veduta della Città di Roma.

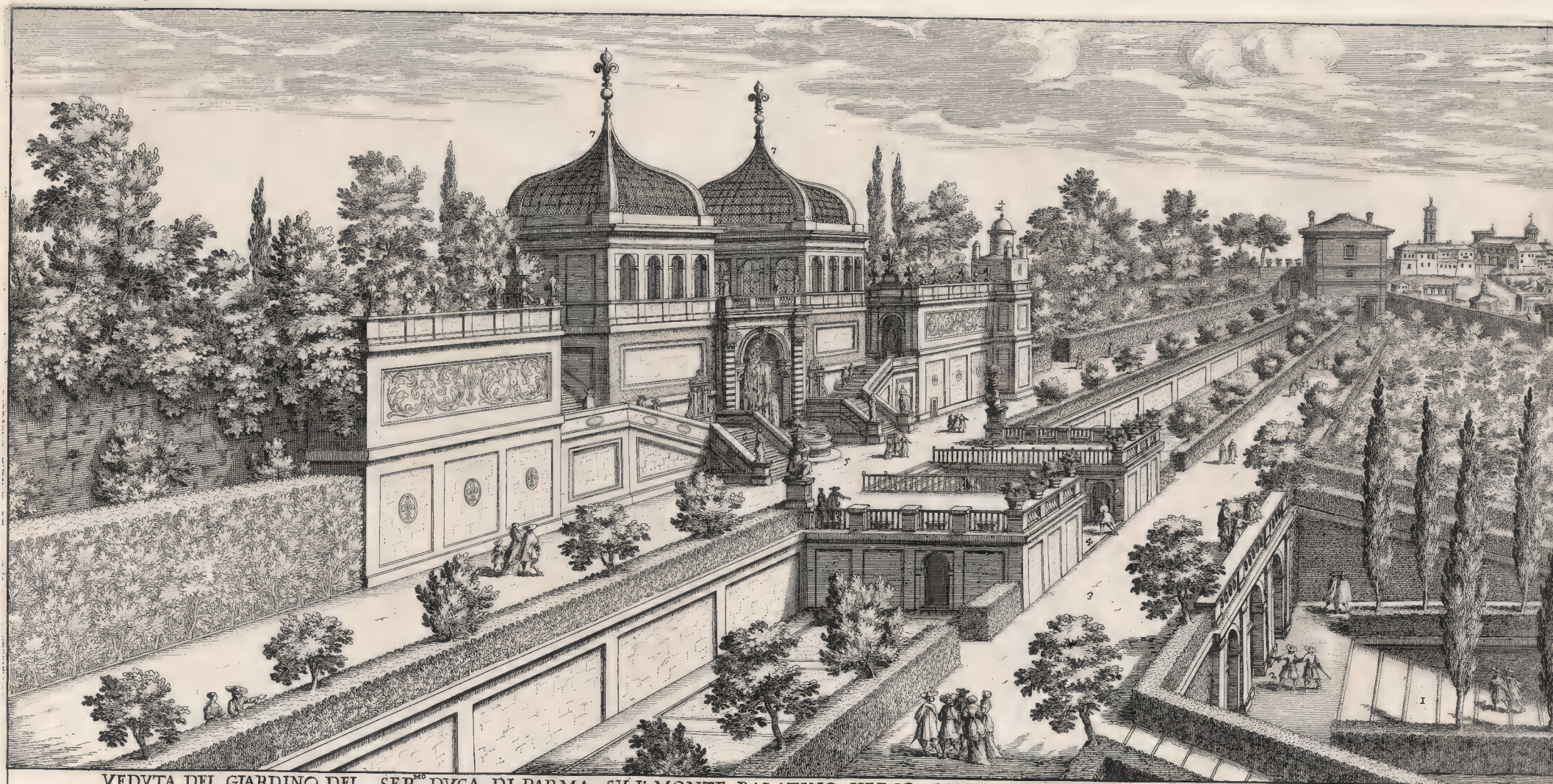
9. Mura della Città di Roma che chiudono il Giardino.

G. Jac. Rossi le stampin Roma alla pace con Priv. del S. Pont.









VEDUTA DEL GIARDINO DEL SER.^{MO} DVCA DI PARMA SV L MONTE PALATINO VERSO CAMPO VACCINO. Architettura del Cavalier Rainaldi.

G. B. F. F. del. et inc.

1. Scala nell' ingresso che uà al primo piano del Giardino.

2. Portico auanti lo stanzione del fontanone della Pioggia.

3. Viale nel secondo piano.

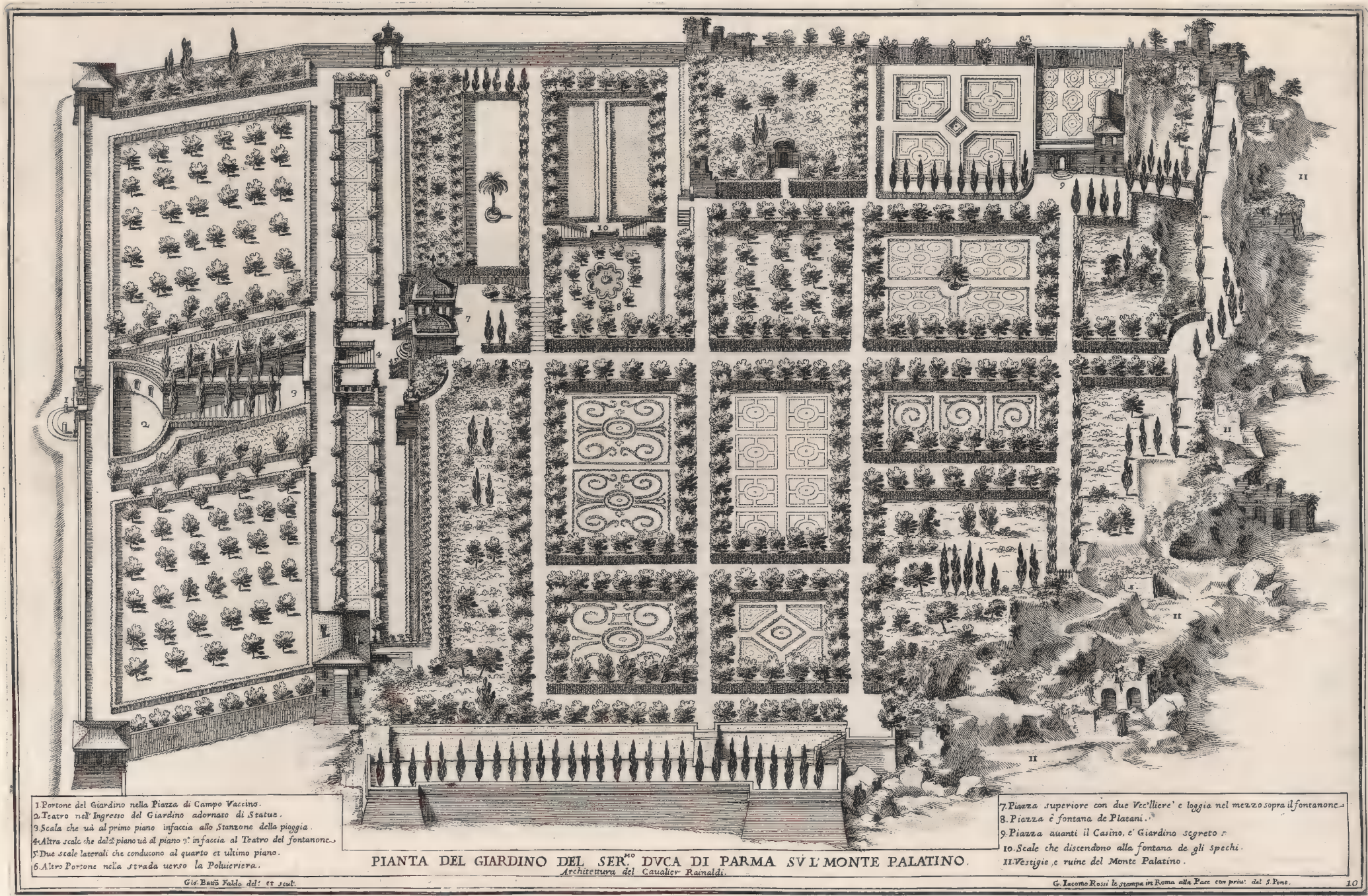
4. Scala, che conduce al terzo piano, e Teatro del fontanone.

5. Fontana e Teatro sotto la loggia fra le due Vicellie.

7. Vicellie.

6. Scale, che conducono al quarto, et ultimo piano del Giardino. Giac. Rossi le stampa in Roma alla Pace con Priv. del S. Pont.









VEDUTA DEL GIARDINO DELL' ECCELLENTISSIMO SIGNOR PRINCIPE LUDOVISI. a Porta Pinciana.

1. Palazzo Grande del Giardino.

3. Bosco del laberinto.

5. Palazzetto detto del Monte adornato di Statue.

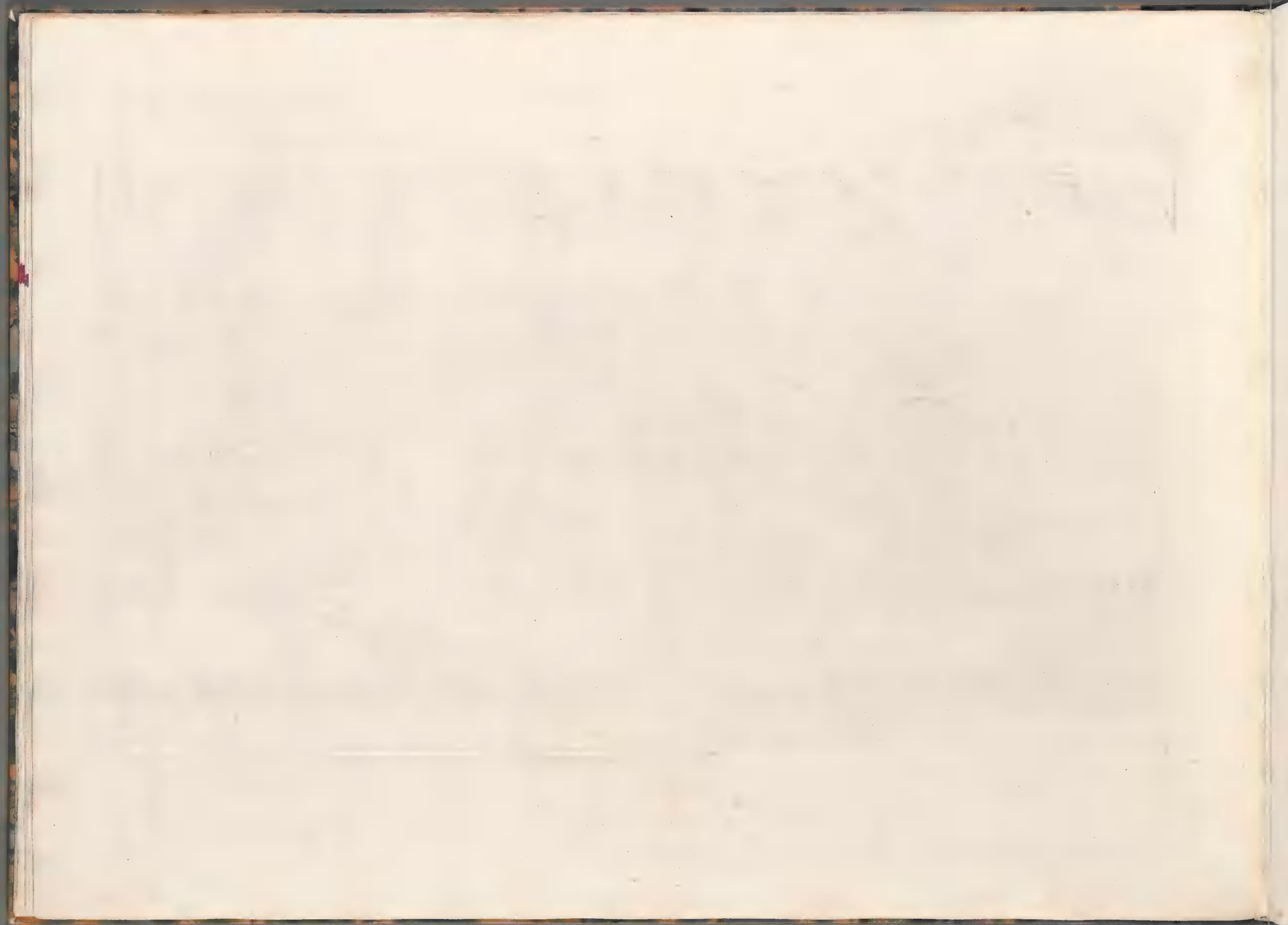
7. Veduta di Roma.

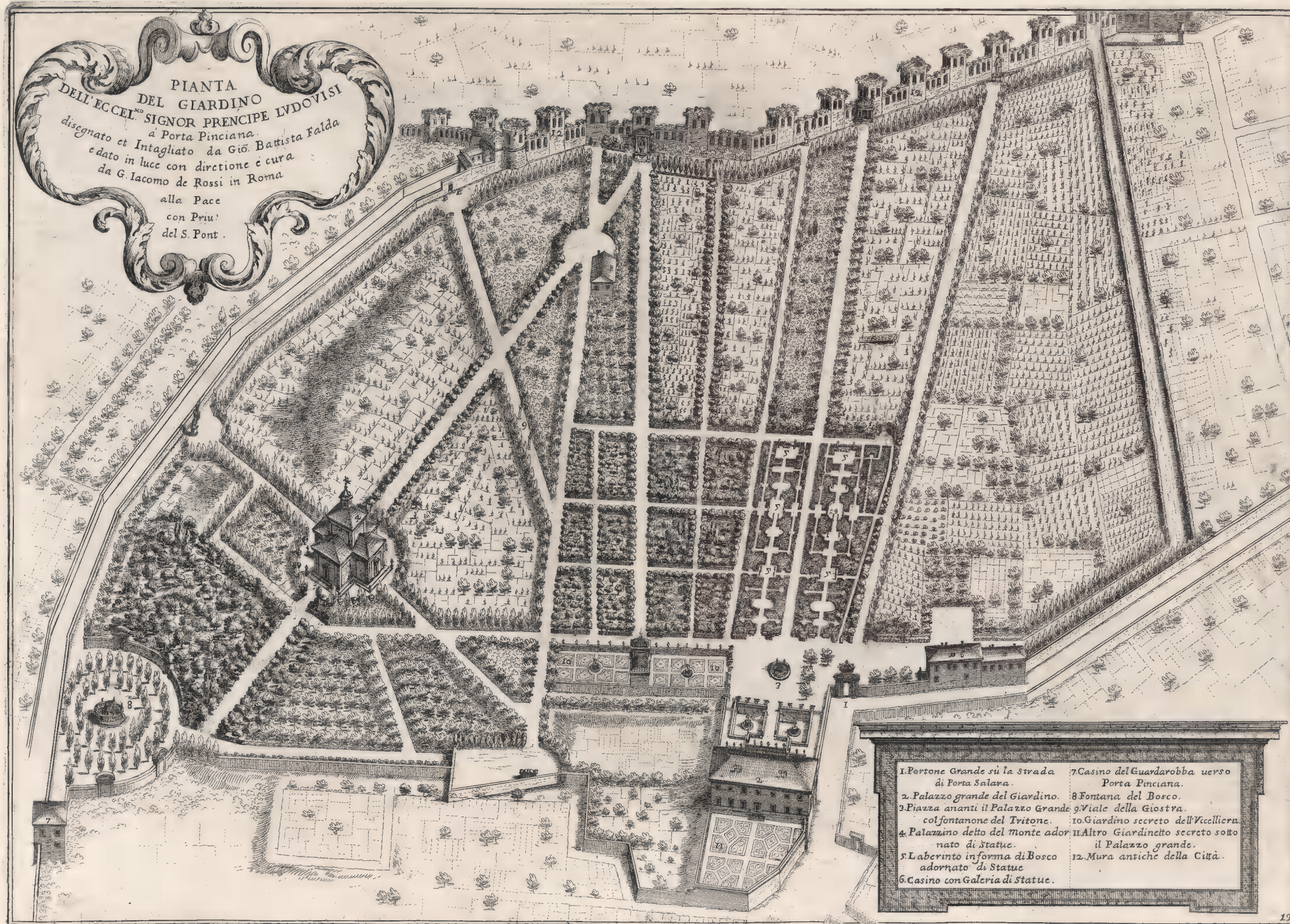
2. Fontana del Tritone nella piazza avanti il Palazzo Grande.

4. Vexilliera nel Giardino secreto adornato di Statue.

6. Palazzo dell' Eccell. Sig. Principe di Pellistrina fuori del Giardino.

Giac. Rossi le stampa in Roma alla pace cō Prin. del S. Pont.



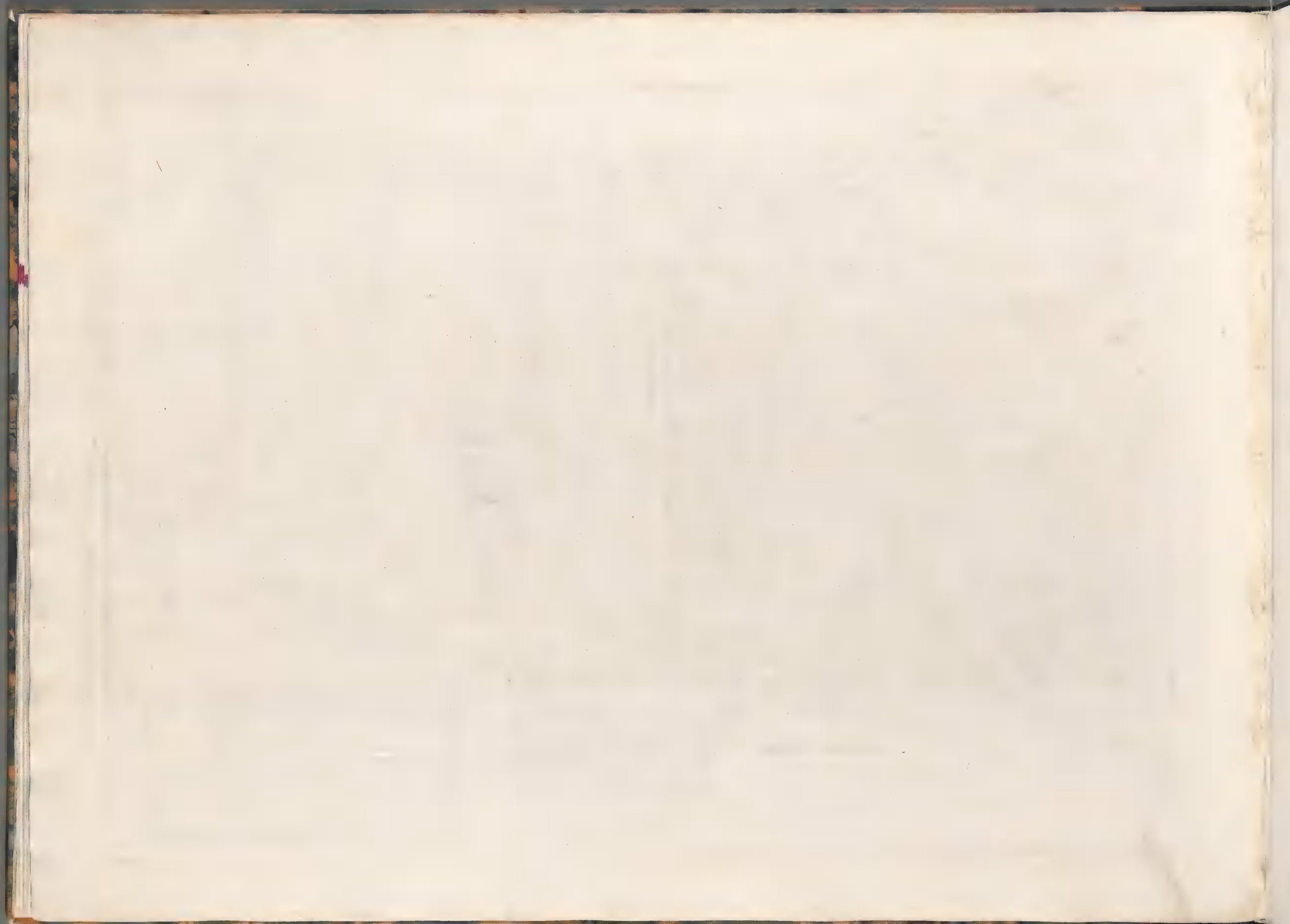


PIANTA
DEL GIARDINO
DELL' ECCEL.^{MO} SIGNOR PRENCIPE LUDOVISI
a Porta Pinciana.

disegnato et Intagliato da Gio. Battista Falda
e dato in luce con directione e cura
da G. Iacomo de Rossi in Roma

alla Pace
con Priu.
del S. Pont.

- | | |
|--|---|
| 1. Portone Grande su la Strada
di Porta Salara. | 7. Casino del Guardarobba verso
Porta Pinciana. |
| 2. Palazzo grande del Giardino. | 8. Fontana del Bosco. |
| 3. Piazza ananti il Palazzo Grande
col fontanone del Tritone. | 9. Viale della Giostra. |
| 4. Palazzino detto del monte ador-
nato di Statue. | 10. Giardino secreto dell'Vcelliera. |
| 5. Laberinto informi di Bosco
adornato di Statue. | 11. Altro Giardinetto secreto sotto
il Palazzo grande. |
| 6. Casino con Galeria di Statue. | 12. Mura antiche della Città. |

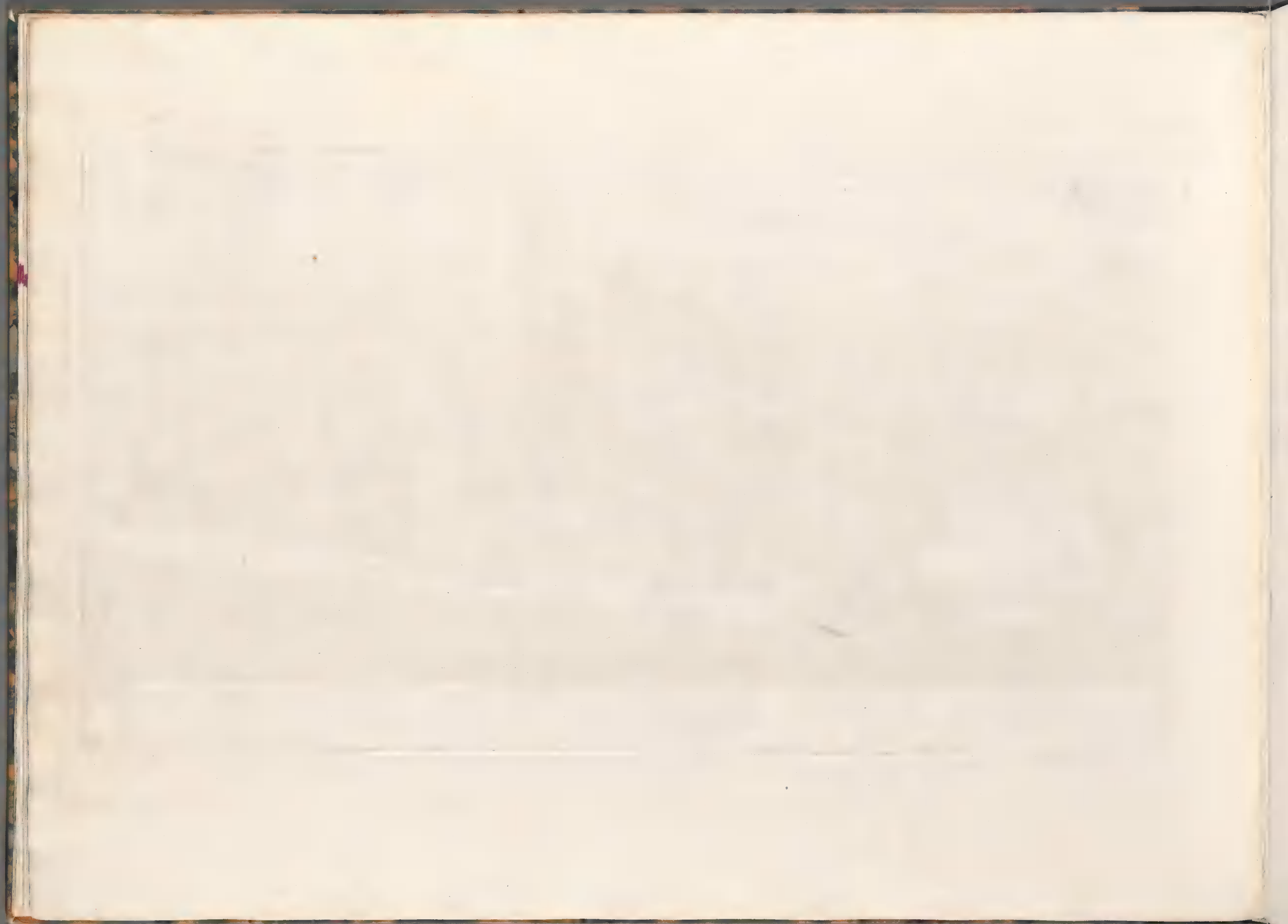


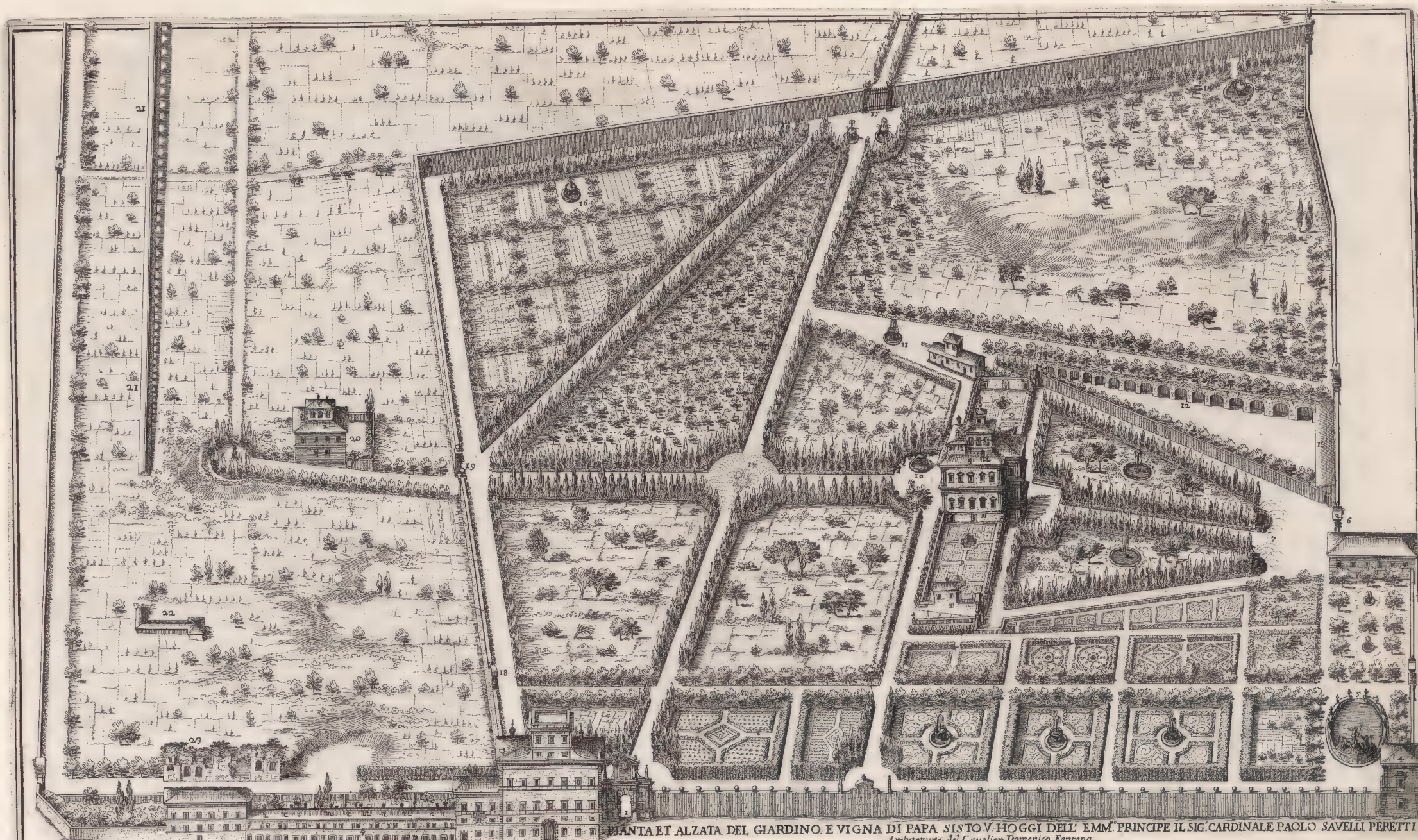


VEDUTA DEL GIARDINO DELL' EMINT^{MO} SIG. CARDINALE PAOLO SAVELLI PERETTI VERSO SANTA MARIA MAGGIORE
 1. Aspetto del Palazzetto felice. 2. Giardini segreti. Architettura del Caval.^{re} Domenico Fontana. 3. Teatro e fontane avanti il Palazzo felice. 4. Fontane de leoni.

Gio. Batt. Falda del et inc.

G. Iac. Rossi le stampa in Roma alla pace con Priv.^o del S. Pont.^o 13.





PIANTA ET ALZATA DEL GIARDINO E VIGNA DI PAPA SISTO V. HOGGI DELL' EMM. PRINCIPE IL SIG. CARDINALE PAOLO SAVELLI PERETTI

Architettura del Cavalier Domenico Fontana.

1. Portone del Giardino nella Piazza di Termini.
2. Palazzo di Termini.
3. Fontana e stalle per la famiglia.
4. Torretta nella Via felice.
5. Peschiera e Fontana di Nennino.

6. Portone a piedi il monte di Santa Maria Maggiore.
7. Fontane e Piazza de' Leoni.
8. Palazzo Felice.
9. Giardini Secreti.
10. Teatro e fontane avanti il Palazzo felice.

11. Fontana della Macchia.
12. Orto della Cavallerizza.
13. Serraglio di Leoni.
14. Fontana a capo la Macchia.
15. Teatro e fontane avanti la cancellata della vigna.

16. Vascone per adacqua l' Orto.
17. Cerchiata de' Giochi d' aque.
18. Fontana del Prigione.
19. Cancellata della Vigna.

20. Torretta della Vigna.
21. Condono dell' Acqua felice che va a Termini al fontanone di l' Mose.
22. Bosino dell' Acqua del Giardino.
23. Vestigi antichi delle Terme Diocleriane.

G. Jac. Rossi la stampa in Roma alla pace con Prin. del S. Emr.





VEDUTA E PROSPETTIVA DEL GIARDINO DELL' ECC.^{MO} SIG.^{RO} PRENCIPE BORGHESE FVORI DI PORTA PINCIANA. *Architettura di Flaminio Pontico seguitata col Palazzo da Gioi Vansantio.*

1. Palazzo grande con le quattro facciate adornate di statue e bassirilievi.
 2. Piazza avanti il Palazzo adornata di statue e vasi.
 3. Giardini segreti di Agrumi e di fiori.

4. Vcelliera.
 5. Teatro avanti il Palazzo e facciata verso levante con la fontana di Narciso nel secondo recinto.

6. Portone che entra nel Parco e recinto.
 7. Parco di lepri Capri daini. Cerui &c.

Simon Felice del. et inc.

G. Jac. Rossi le stampa in Roma alla pace con Triv. del S. Pont.









PROSPETTIVA DEL GIARDINO DELL' ECCELLENTISSIMO SIGNOR DUCA MATTEI ALLA NAVICELLA SV L MONTE CELIO. Architettura di Giacomo del Duca.

1. Palazzo del Giardino.

2. Porta principale alla navicella.

3. Prato dell' Obelisco.

4. Testa del Colosso di Alessandro magno.

5. Casino in capo del Viale de gli Olmi.

6. Viale de Canali.

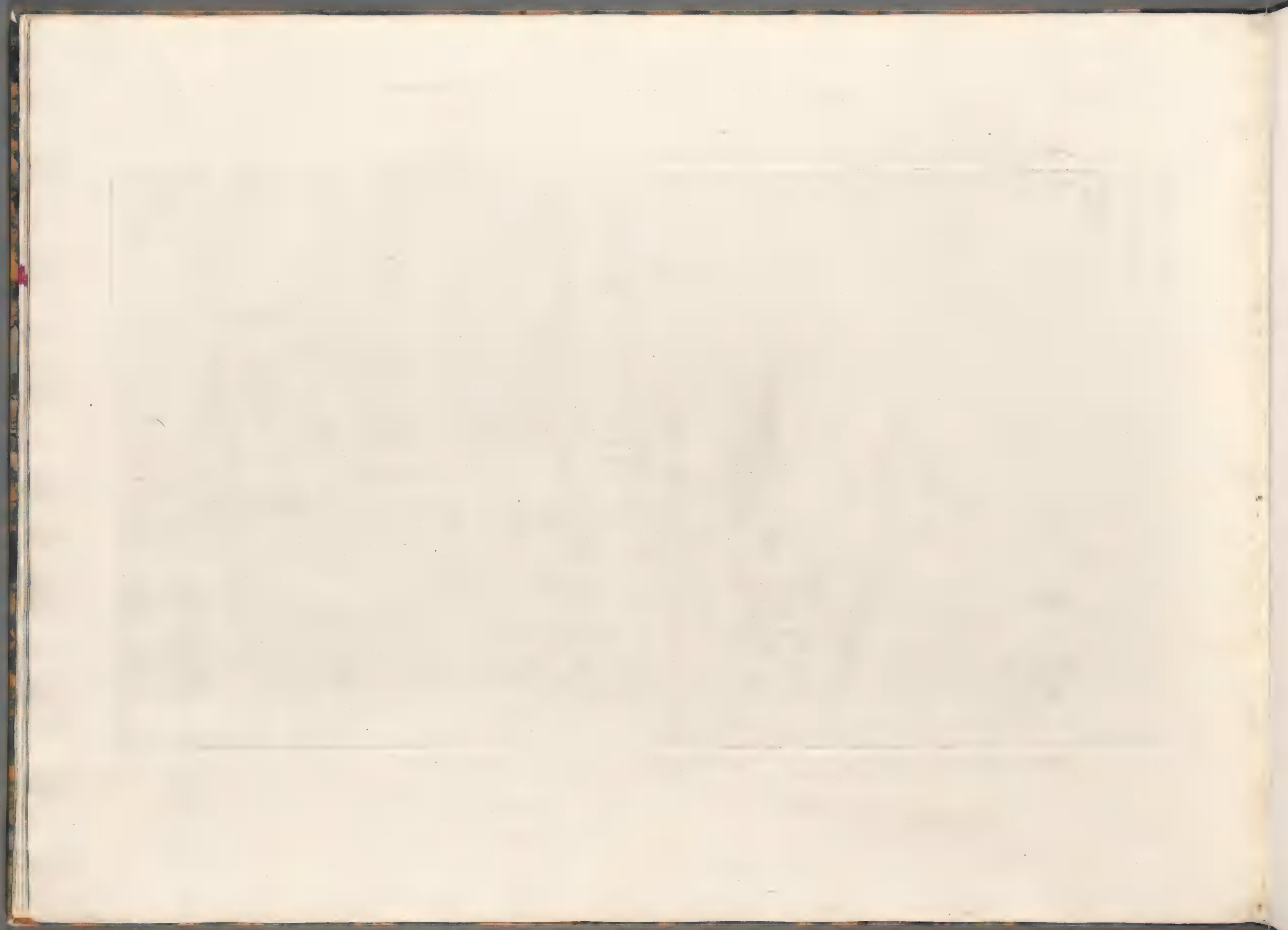
7. Vcelliera.

8. Arco, e fontana de' Tritoni.

9. Fontana delle Colonne.

Gio. Battista Falda delincauit.

Giac. Rossi le stampa in Roma alla pace con Priv. del S. Pont.



PIANTA
 Del Giardino dell'Ecc.^{mo} Sig.^o Duca Mattei
 alla nauicella nel monte Celio. Architettura di
 Giacomo del Duca
 disegnata da Gio. Battista Falda.
 e date in luce con direzione e cura
 da Gio. Iacomo de Rossi alla pace
 con Priv. del S. P.



- | | | | |
|--|---|---|--|
| 1. Palazzo del Giardino. | 6. Fontana del Ciclope. | 10. Fontana delle Colonne sotto il Palazzo. | 18. Fontana del Tritone. |
| 2. Piazza e fontana de Platani
avanti il Palazzo. | 7. Fontana del mascherone. | 11. Fontana di Atlante. | 19. Viale delle fontanelle. |
| 3. Prato con l' Obelisco. | 8. Fontana del fiume in capo il via-
le de Canali. | 12. La Piazza di sedici Viali. | 20. Fontana dell' Aquila. |
| 4. Porta principale alla nauicella
col Viale di Cipressi. | 9. Fontana dell' Hidra. | 13. Fontana del mascherone al Gar-
dino, nouo. | 21. Giardinietti secreti e fontane. |
| 5. Casino a capo il Viale de gli Olmi. | 10. Vecelliera. | 14. Laberinto. | 22. Chiesa della Nauicella. |
| | 11. Arco e fontana de Tritoni. | 15. Porta verso San Giovanni e
Paolo. | 23. Vestigi dell' Acquedotto dell'
Acqua Claudia. |





PRIMO PROSPETTO DEL PALAZZO E GIARDINO PAMPHILIO DETTO DEL BEL RESPIRO

Architettura del Cavalier Alessandro Algardi

Simon Felice del. et scul.

Giac. Rossi le stampa in Roma alla Pace con Priv. del S. Pont.¹⁹





SECONDO PROSPETTO PER FIANCO DEL PALAZZO CON DIVERSA VEDUTA DEL GIARDINO DEL BEL RESPIRO DELL' ECC.^{MO} SIG. PRENCIPE PAMPHILIO.
Architettura del Cavalier Algardi.

1. Fontana di Venere nel primo piano del Giardino.

2. Scala che porta al secondo. e terzo piano.

Simon Felice del. et. inc.

3. Giardino secreto de fiori et agrumi con fontane e Teatro ornato di Statue nel secondo piano.

4. Veduta di sotto e per fianco del Palazzo ornato di Statue et bassirilievi

5. Scale che conducono al terzo piano di sopra del Palazzo, e Giardino.

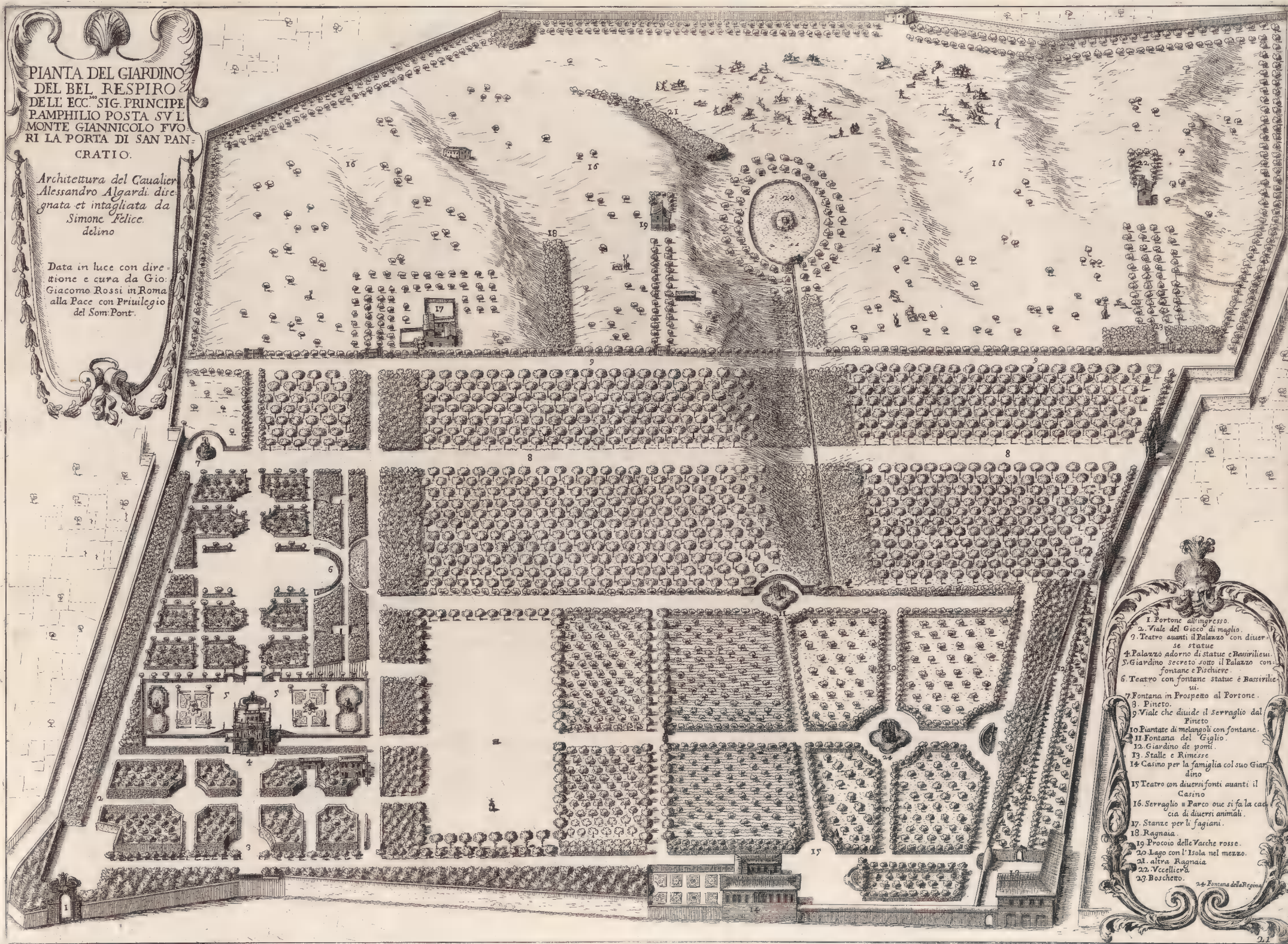
Et. Iac. Rossi le stampa in Roma alla Pace con Priv. del S. Pont.



PIANTA DEL GIARDINO
DEL BEL RESPIRO
DELL' ECC.^{MA} SIG. PRINCIPE
PAMPHILIO POSTA SV L
MONTE GIANNICOLO FVO
RI LA PORTA DI SAN PAN-
CRATIO.

Architettura del Cavalier
Alessandro Algardi. dire-
gnata et intagliata da
Simone Felice
delino

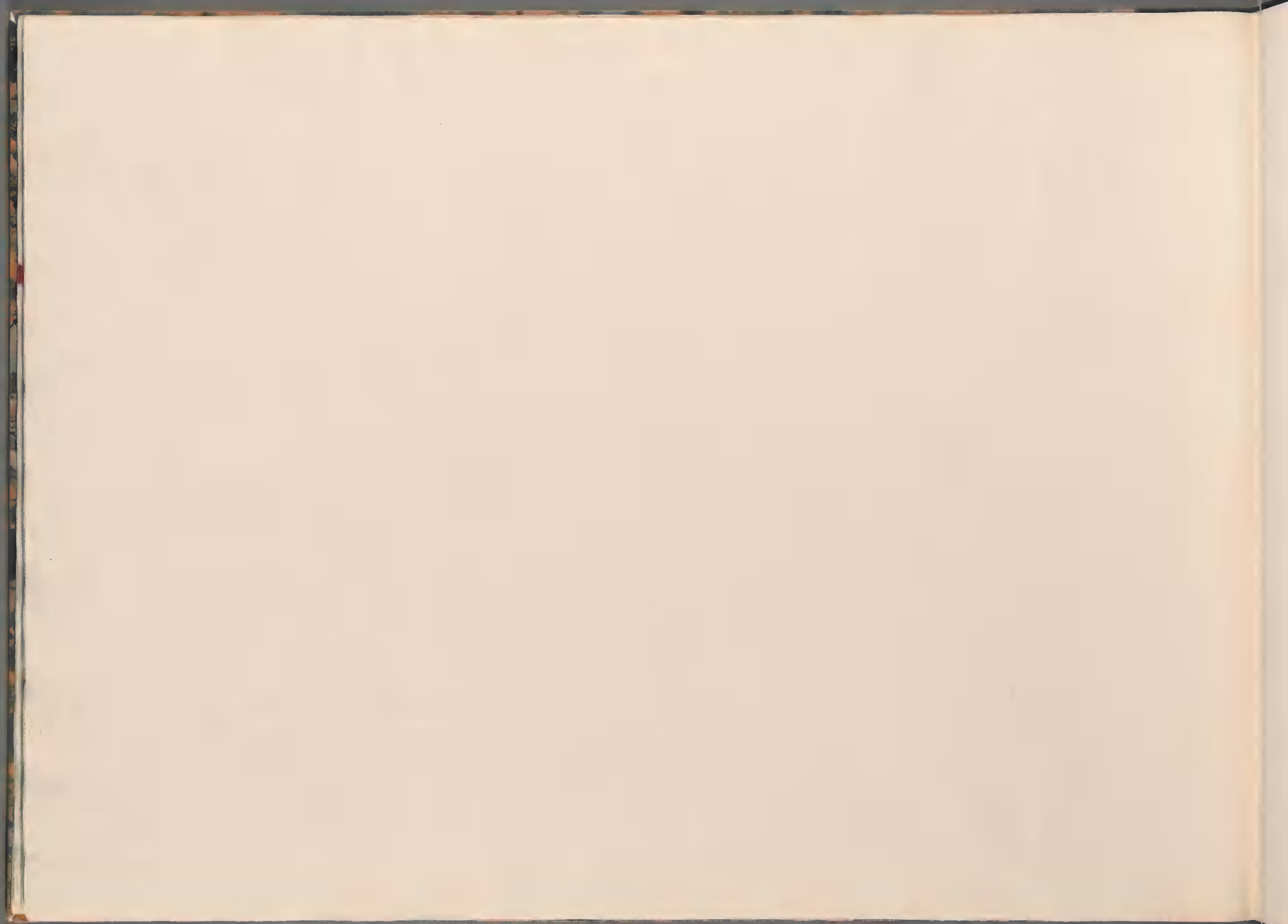
Data in luce con dire-
zione e cura da Gio:
Giacomo Rossi in Roma
alla Pace con Privilegio
del Som. Pont.

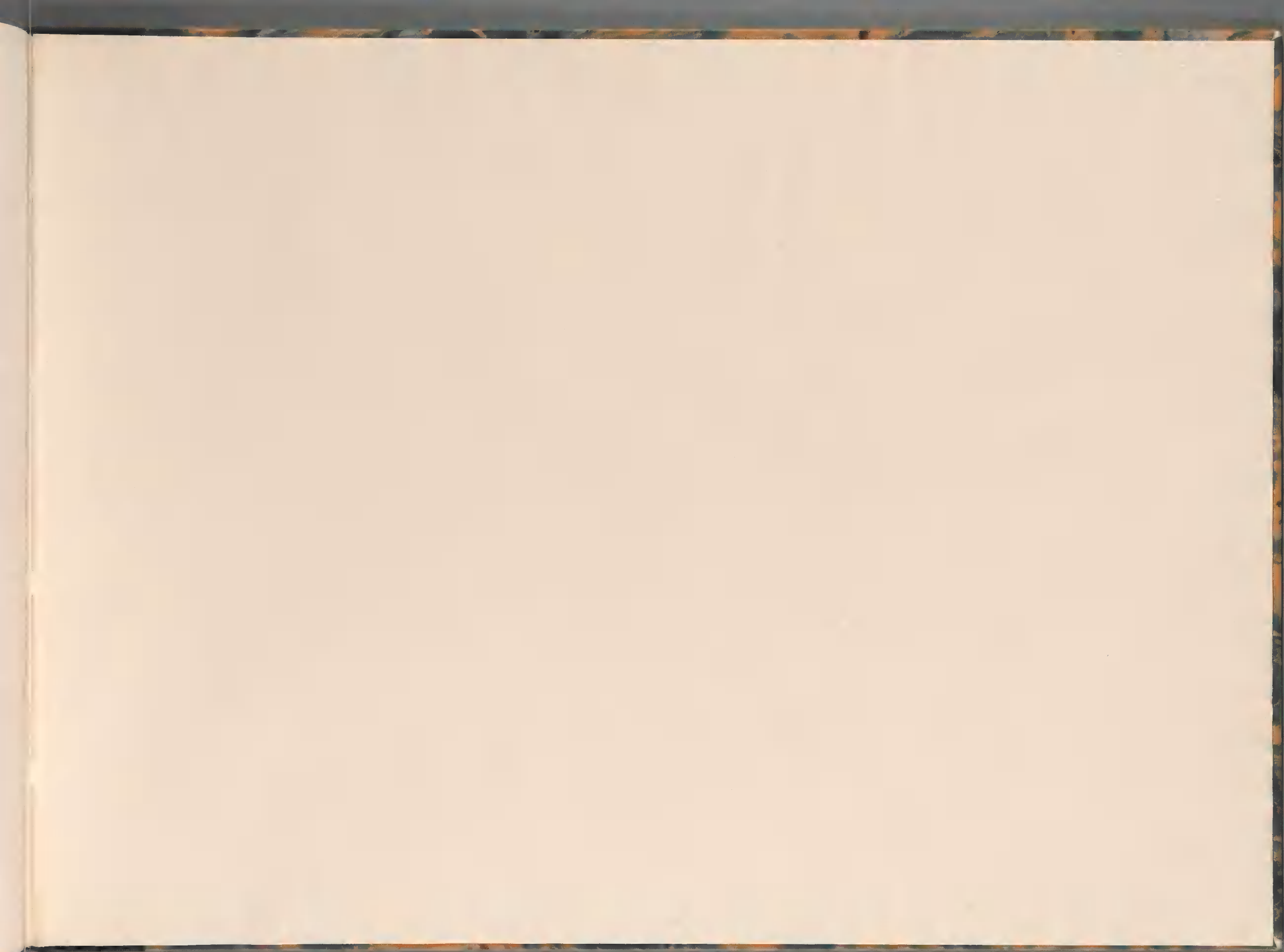


1. Portone all'ingresso.
2. Viale del Gioco di maglio.
3. Teatro avanti il Palazzo con diverse statue.
4. Palazzo adorno di statue e Basiliche.
5. Giardino segreto sotto il Palazzo con fontane e Pochiere.
6. Teatro con fontane statue e Basiliche.
7. Fontana in Prospetto al Portone.
8. Pineto.
9. Viale che divide il serraglio dal Pineto.
10. Piantate di melangoli con fontane.
11. Fontana del 'Giglio'.
12. Giardino de pomi.
13. Stalle e Rimesse.
14. Casino per la famiglia col suo Giardino.
15. Teatro con diversi fonti avanti il Casino.
16. Serraglio o Parco ove si fa la caccia di diversi animali.
17. Stanze per li fagiani.
18. Ragnaia.
19. Procoio delle Vacche rosse.
20. Lago con l'Isola nel mezzo.
21. altra Ragnaia.
22. Vucelliera.
23. Boschetto.
24. Fontana della Regina.







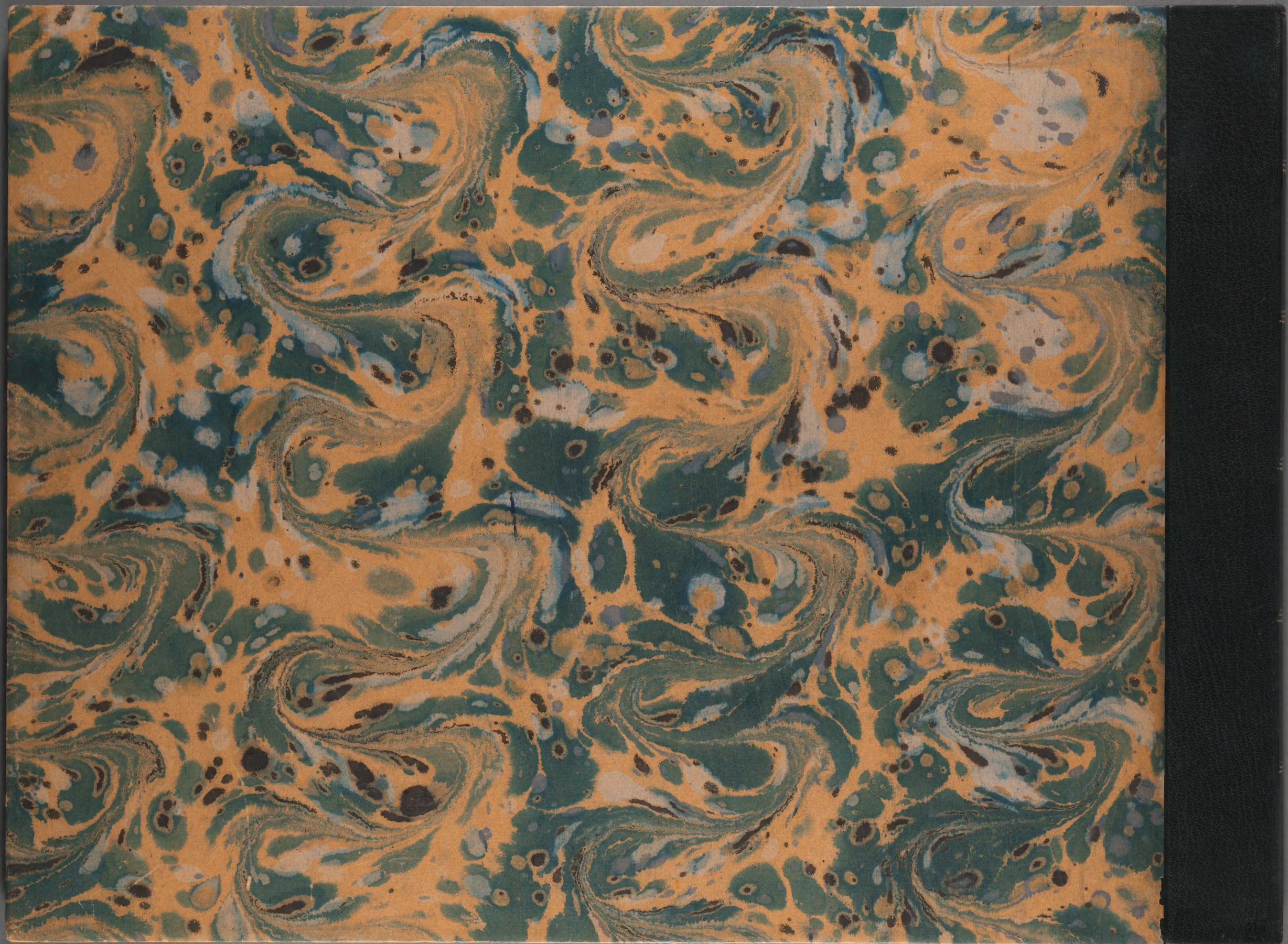


Book tal
desidid
Folds r
Book re
rag ha
blanche
bando.
sais n
sides
label
to back
potent
Janelin
Carolyn
190 Wes
New Tor



Book taken apart. Leaves washed and deacidified with magnesium bicarbonate. Folds reinforced and leaves mended. Book resewn on linen cords. New all-rag handmade end paper signatures, unbleached linen hinges, handsewn headbands. Book rebound in quarter Russell's oasis morocco with hand-marbled paper sides and vellum corners. Original label encapsulated in Mylar and hinged to back of book. Leather treated with potassium lactate and neat's foot oil & lanolin. September, 1980.

Carolyn Horton & Associates
490 West 22nd Street
New York, N.Y. 10011



GIARDINI DI ROMA